

- + VHS Frühjahr-Sommersemester 2017 hat angefangen
- + Neuer Großformatkurs
- + die MVHS bekommt ein neues Zuhause
- + Andere Kurse, Seminare und Workshops
- + Aktuelle Ausstellungen in München
- + Fotoausrüstung zu verkaufen

+++++

Liebe Fotofans,

der berühmte Blick aus meinem Fenster lässt es nicht vermuten aber seit gestern sind wir im meteorologischen Frühling angekommen! Angesichts der Temperaturen und Lichtstimmungen hält sich die Lust mit der Kamera hinaus zu gehen und ein paar schöne Naturaufnahmen zu machen in Grenzen. Da hilft nur ganz schnell eine Fernreise zu buchen oder – und das wäre wieder mal mein Vorschlag – die eine oder andere Ausstellung zu besuchen, einige habe ich Euch weiter unten ausgesucht. Zum eben erwähnten Stichpunkt „Naturaufnahmen“ wäre z.B. ein Besuch im Museum Mensch und Natur angebracht wo die 100 besten Naturfotos des vergangenen Jahres gezeigt werden. Wer seine Kenntnisse erweitern oder neue Wege in der Fotografie beschreiten möchte kann sich in meiner Fotokurs- und Seminarliste umsehen.

Übrigens: nach dem meteorologischen kommt erfahrungsgemäß der richtige Frühling, daher schon mal die Ausrüstung checken: sollte etwas fehlen schaut unten nach, ich biete einige Sachen zum Verkauf an.

Viel Spaß beim Durchstöbern!
Euer Gérard

+++++

– VHS Kursliste Frühjahr-Sommersemester 2017

Das neue Semester hat bereits angefangen, die Kurse füllen sich langsam aber sicher, wer noch nichts gefunden hat kann sich [hier](#) meine Liste an der VHS anschauen.

Gibt es noch etwas neues? Ja, gibt es:

– Neuer Großformatkurs

Neben den im letzten Newsletter vorgestellten Änderungen im Programm (die Spurensuche entfällt, die Arbeitswelt zum Blanc Kunstverlag und Kupferdruckerei (ex-Hanfstangl) wird neu aufgelegt, es gibt einen neuen "Fotografieren von A bis Z Kompakt") werde ich im Juni einen neuen Analog-Kurs anbieten:

Es geht um den Einstieg in die Fotografie mit der Großformatkamera, von vielen Analog-Freunden seit langem erwartet. Es wird ein Wochenendkurs mit folgenden Inhalten (genaue Beschreibung folgt): Einleitung in die Großformatfotografie, die praktische Arbeit an der Kamera, es werden Aufnahmen erstellt die am Folgetag entwickelt und Vergrößert werden. Termin/Ort: 17. - 18. Juni / Gasteig im Studio und in der Dunkelkammer. Der Kurs steht deshalb nicht im Programm weil es erst einmal ein Pilot-Projekt ist. Potentielle TeilnehmerInnen werden von mir direkt angesprochen weitere Interessenten können sich bei mir melden.

Wenn der Kurs so läuft wie ich es mir vorstelle kommt er ab Herbst 2017 ins Programm. Nicht auszuschließen ist ein weiterführender Kurs für Fortgeschrittene in der Folge. Bin schon sehr gespannt!

– die MVHS bekommt ein neues Zuhause in Haidhausen.

Seit Jahren kracht der Gasteig aus allen Nähten was das Raumangebot für VHS-Kurse betrifft. Auch wir vom Fachgebiet Fotografie und Video-Film müssen immer wieder unsere Räume für andere Kurse zur Verfügung

stellen. Das neue Unterrichtszentrum "Einstein 28" (ein ehemaliges Pferdetram-Depot) das am 7. März in der Einsteinstraße 28 eröffnet wird soll diesem Zustand ein (vorläufiges) Ende bereiten indem es das zweite zentrale Unterrichtszentrum der MVHS neben dem Gasteig wird. Ob und wie unser Fachgebiet dort repräsentiert wird ist noch nicht ganz klar, fest steht, dass es eine Galerie bzw. Ausstellungsfläche und die damit verbundenen Möglichkeiten geben wird. Dort findet auch schon zeitgleich die erste Fotoausstellung statt, ganz aktuell zum Thema: Oliver Deska zeigt portraitierte Menschen vor der Baustelle des „Einstein 28“ während der Bauarbeiten (Details unter Ausstellungen).

>> Kontakt und Infos gibt es hier

- Andere Kurse und Seminare:

+ Der Infoabend für das **Fotoseminar in Fleurville/Burgund** hat am 2. Februar stattgefunden. In gemütlicher Runde wurde einerseits all das besprochen was die bereits angemeldeten TN erwartet und andererseits die Fragen der anderen beantwortet. Daraufhin haben sich weitere Personen angemeldet, ein paar wenige Plätze gibt es noch für die Woche vom 9. bis 16. September.

Wer noch Informationen braucht: > die Kursbeschreibung kann hier online gesichtet werden.

Als kleines vorab-Schmankerl kann man hier ein paar Eindrücke von 2016 einsehen.

+ der **Portraitworkshop** im Februar musste leider abgesagt werden wegen meiner immer noch nicht gelösten Studio-Problematik.

Er wird nachgeholt sobald die Raumsituation es zulässt, voraussichtlich in den nächsten Monaten, neue Termine werden hier bekannt gegeben.

- Ausstellungen in München

<> Kunstfoyer der Versicherungskammer

Gordon Parks

Wie im letzten Newsletter angekündigt, nach Berlin nun in München zu sehen

I am you. Selected Works 1942–1978

Vom 08. 02. bis 07.05.2017 im Kunstfoyer der Versicherungskammer

Gordon Parks porträtiert mit Malcolm X, Martin Luther King Jr. und Muhammad Ali die Protagonisten des amerikanischen Civil Rights Movement ebenso wie berühmte Künstler wie Duke Ellington, Ingrid Bergmann und Alberto Giacometti. In den 1940er- und 1950er-Jahren fertigt er Modestrecken für Conde Nast und LIFE an. Zeitgleich hält er die Segregation im amerikanischen Süden sowie die Unruhen der Jugendlichen in Harlem fotografisch fest. Mit dieser Simultanität von Glamour und Elend, Kommerz und humanitärem Engagement bietet das Werk von Gordon Parks eine unvergleichbare visuelle Sozialgeschichte der USA im 20. Jahrhundert.

Kunstfoyer, Maximilianstraße 53

>> zur Ausstellung

<> Alexander Tutsek-Stiftung

lebenswelt | life-world

> fast ein Geheimtipp ;) die Arbeiten von Rinko Kawauchi sind nicht oft an Galeriewänden bei uns zu sehen, daher ein Muss für alle Liebhaber der zeitgenössischen japanischen Fotografie

Unter dem Titel lebenswelt | life-world zeigt die Alexander Tutsek-Stiftung zeitgenössische Skulpturen japanischer Künstlerinnen und Künstler sowie Fotografien der japanischen Fotografin Rinko Kawauchi. Subjektive Alltagserfahrungen, zeitliche Abläufe in der Natur, die zwischenmenschliche Kommunikation stehen im Mittelpunkt der Kunstwerke aus Japan.

Noch bis 30. Juni

Alexander Tutsek-Stiftung

Karl-Theodor- Straße 27

80803 München

>> zur Ausstellung

<> Pinakothek der Moderne

GLOBAL PREKÄR. FLUCHT, TRAUMA UND ERINNERUNG IN DER ZEITGENÖSSISCHEN FOTOGRAFIE

Mit Werken von Roy Arden, John Gossage, Anselm Kiefer, Eva Leitolf, Michael Schmidt, Jeff Wall

„Politische und gesellschaftliche Konflikte zu dokumentieren gehört seit jeher zu den zentralen Aufgaben von

Fotografie. Die neu eingerichtete Präsentation aus den Sammlungsbeständen widmet sich der künstlerischen Auseinandersetzung mit Krieg und Vertreibung sowie Entwurzelung und Flucht. Die ausgestellten Künstlerinnen und Künstler entwickeln ihre Arbeiten aus der Beschäftigung mit den noch immer nachwirkenden Folgen des 2. Weltkriegs. Sie fokussieren ihren Blick jedoch auch auf die Konflikte zwischen der sogenannten Ersten und der Dritten Welt...“

Noch bis 01.10.2017

>> zur Ausstellung

<> Museum Mensch und Natur

Heute etwas für die Naturfotografen unter Euch

Wildlife Photographer of the Year

Die 100 besten Bilder des weltweit größten und prestigeträchtigsten Wettbewerbs für Naturfotografie zu sehen in einer Sonderausstellung im Museum Mensch und Natur.

bis zum 23. April 2017

Museum Mensch und Natur,

Schloss Nymphenburg

80638 München

>> zur Ausstellung

<> Einstein 28, die Werksgalerie der neuen Unterrichtsstätte der MVHS (siehe oben)

Oliver Deska

Porträts aus der Reihe „Der Anfang ist gemacht“

8. März bis 28. April 2017

Werksgalerie im Einstein 28

Einsteinstraße 28,

>> zu den Details

<> Kunsthalle München

Spaniens goldene Zeit

Es darf auch mal Malerei sein, ganz besonders wenn die großen spanischen Meister zu Gast in München sind. Immer wieder waren sie auch Inspirationsquellen für Fotografen, vom Pictorialismus bis zur zeitgenössischen Fotografie.

„Das sogenannte Siglo de Oro, Spaniens Goldenes Zeitalter, zählt zu den faszinierendsten Kapiteln der abendländischen Kunstgeschichte. Ausgerechnet als im 17. Jahrhundert das bis dahin mächtigste Land Europas zusehends seine politische Vorherrschaft verlor, erreichte die spanische Kunst ihre größte Blüte. Es war die Ära von Meistern wie El Greco, Velázquez, Zurbarán oder Murillo“.

Noch bis 26. März

Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung

Theatinerstraße 8

(in den Fünf Höfen)

>> zur Ausstellung

– Ausrüstung zu verkaufen

>< kaum benutztes 24mm Tilt and Shift Objektiv von Canon (TS-E 24mm F/3,5 L II)

>< sehr gutes 70 - 200mm f/4 von Canon (EF 70-200mm f/4L IS USM)

>< Canon Eos 5D MKII in sehr gutem Zustand mit Hochformatgriff BG-E6

>>> Bei Interesse direkt bei mir melden, gerne schicke ich auch Fotos zu.

+++++